

DIEMUMIEDES PHARAO

3



EIN UNAUTHORISierter

RATED

TASCHENBILDBAND

Scanned by Splatter-Erbse
03.2007

DIE MUMIE DES PHARAO aka DAWN OF THE MUMMY

Zur Handlung: Die alten Grabstätten in Ägypten: Eine Archäologenteam, ein paar Fotomodelle samt Fotografen und ein paar Grabräuber treffen aufeinander und entweihen das Grab des Pharaos Safiraman. Trotz aller Anzeichen und entgegen den Warnungen der alten verrückten Frau glaubt keiner an den Fluch der Pharaonen. Nachdem die Gruft entweiht und fast ausgeraubt wurde, steht Safiraman nach über 5000 Jahren aus seinem Gefängnis auf und erweckt auch seine ganze Gefolgschaft, die als Mumien-Zombies überall aus dem Sand ans Tageslicht kommen. Einer nach dem anderen wird auf die unterschiedlichste Art und Weise bestialisch umgebracht: da wird geköpft, ein Hals aufgerissen und jemanden ein Schwert in den Schädel gerammt. Der Höhepunkt des Films jedoch ist das Ende, wo schließlich die Armee der Mumien öffentlich in die nahegelegene Stadt einmarschiert und dort in echter Zombiemaniere alle Leute anfällt und anknabbert. Das Ende des Films ist offen, da trotz ausbrechenden Feuers die Mumie aus dem Feuer kriecht.

Das Fazit: Ohne jeden Zweifel ist 'Die Mumie des Pharaos' der härteste Mumienfilm, der je gedreht wurde. Von der Story bietet der Film natürlich nichts neues, denn alle Mumienfilme haben definitiv die selbe Story, doch die Effekte und Greuelthaten der Mumien sind einzigartig für diese Art Film. Kein Wunder, daß wegen des Titels und des deutschen Covers der Film keine Beachtung fand, denn wer kann schon wissen, daß sich dahinter ein Splatterfilm mit solch derben Inhalt versteckt. Dieses Schmuckstück, welches eigentlich 'Die Zombies des Pharaos' heißen müßte, ist für die Videothek damals komplett ungeschnitten erschienen und wird deshalb schon als Sammlerstück angesehen. Auf Börsen muß man aber für dieses Schmuckstück über 100 DM auf den Tisch legen.

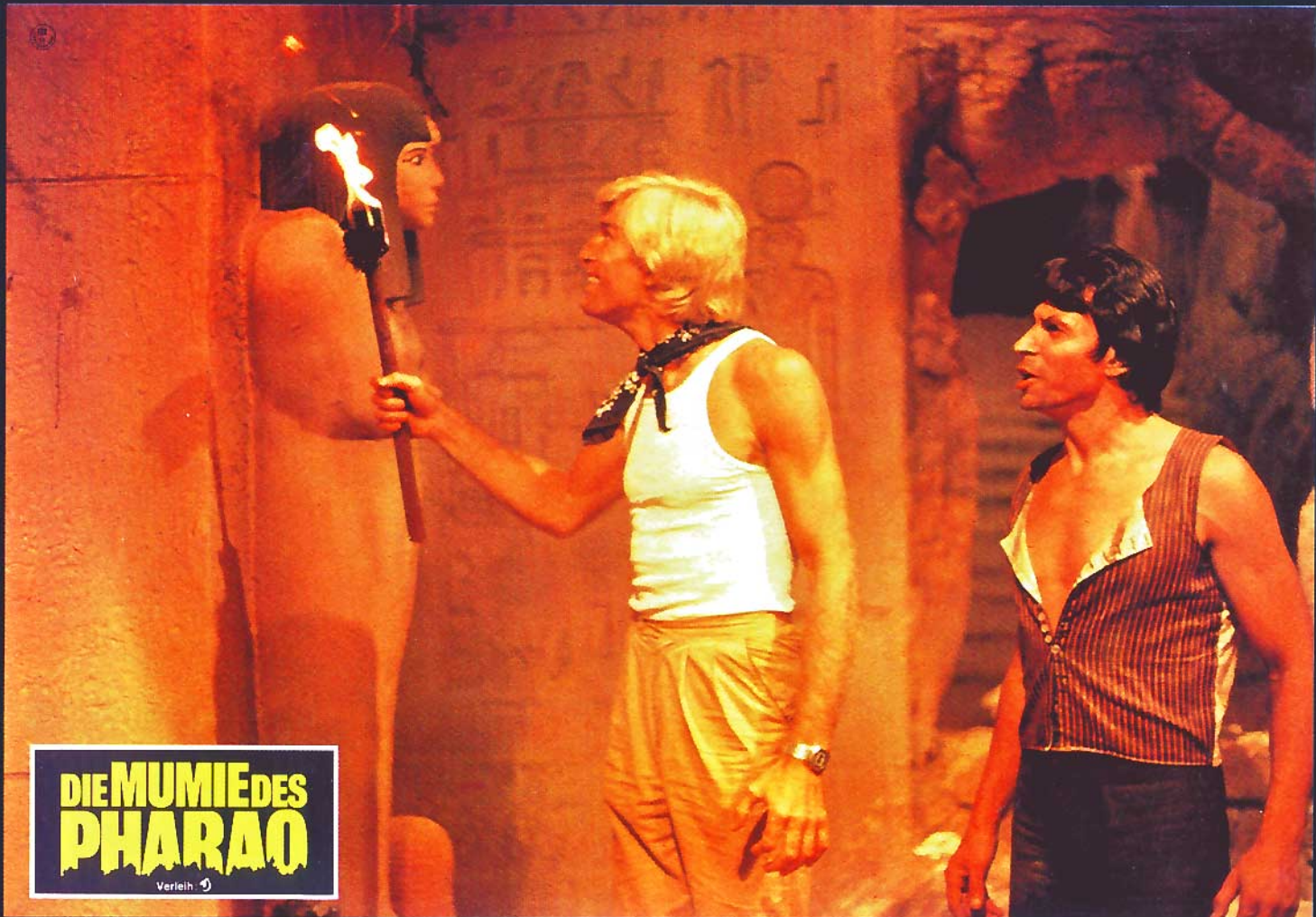
USA 1980

Regie: Frank Agrama • **Associate Producer:** Ahmed Ramzy, Ahmed Agrama
• **Director's Assistants:** Manny Faith, Adelle Foutuh • **Kamera:** Eva Piccoli, Yehia Abbas • **Licht:** Enrico Novelli, Sammy Bodino, Haddy Monelli, Osmann Ferri • **Special Effects:** Luigi Batistelli, Farid Abdoul Hai, Tony DiDio Jr. • **Art Director:** Magda Saiad, Sohair Badawi • **Production Sound Recording:** Allan Emara, Andrew Kramer • **Set Design:** Mark Shaer, Gerald Hesse • **Kostüm Design:** SOUSOU • **Make-Up:** Hassan Taha • **Music Engineered:** Ryan Ulyate
• **Darsteller:** Brenda King, Barry Satels, Joan Levy, Victoria Johnson, Eileen Falson, John Salvo, George Peck

Originallänge: ca. 87 Minuten in VHS PAL

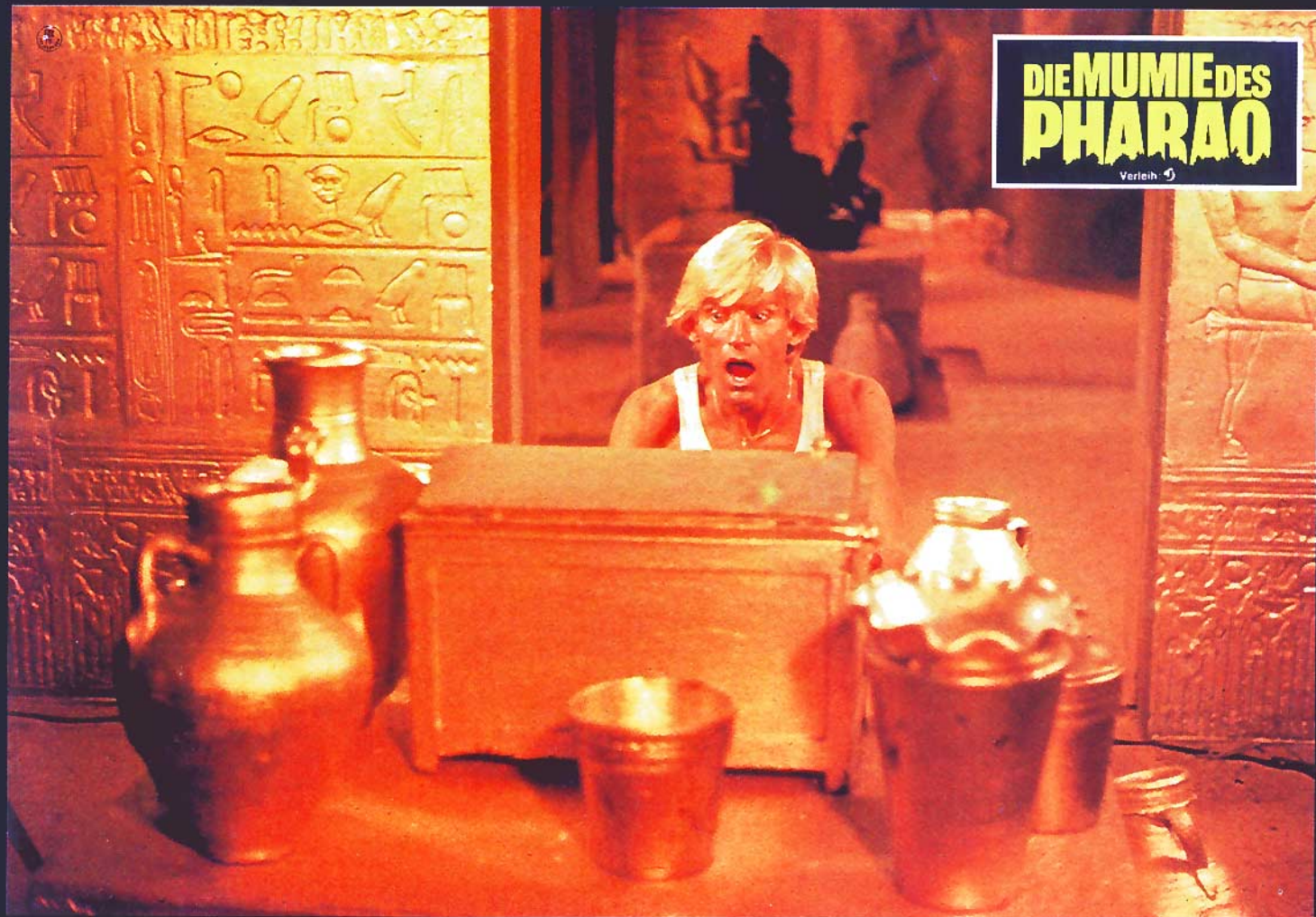
Erschienen auf Video bei: Atlas Video





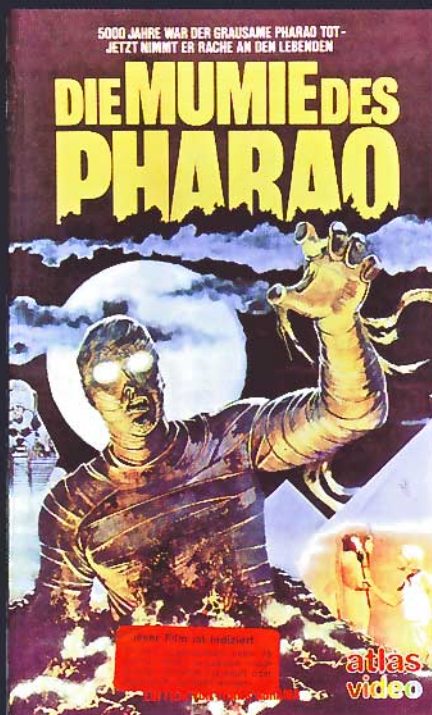
**DIE MUMIE DES
PHARAO**

Verleih 5



DIE MUMIE DES PHARAO

Verleih ↻



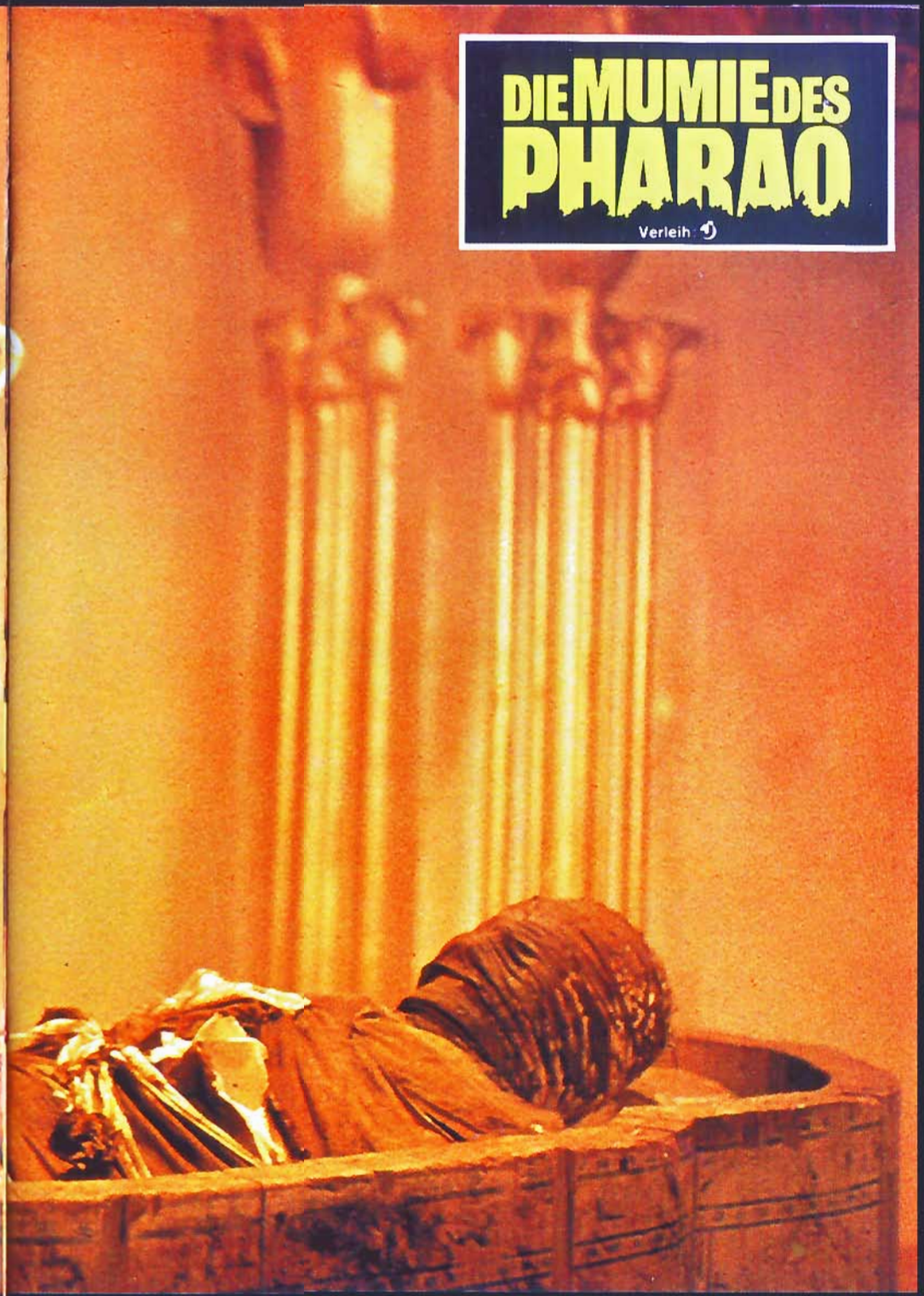
DIE MUMIE DES PHARAO

Verleih



DIE MUMIE DES PHARAO

Verleih ↻



DIE MUMIE DES PHARAO

Verleih



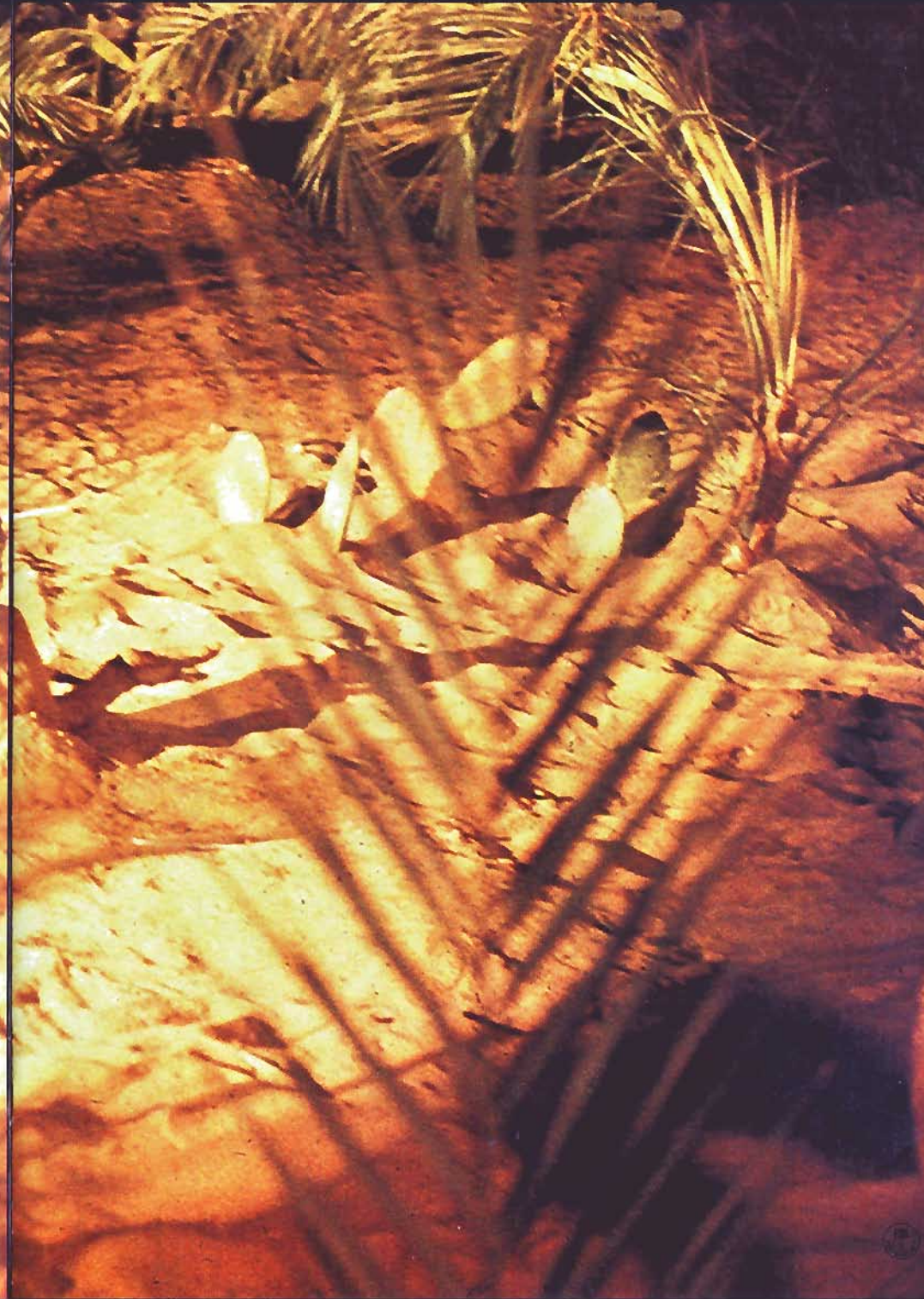
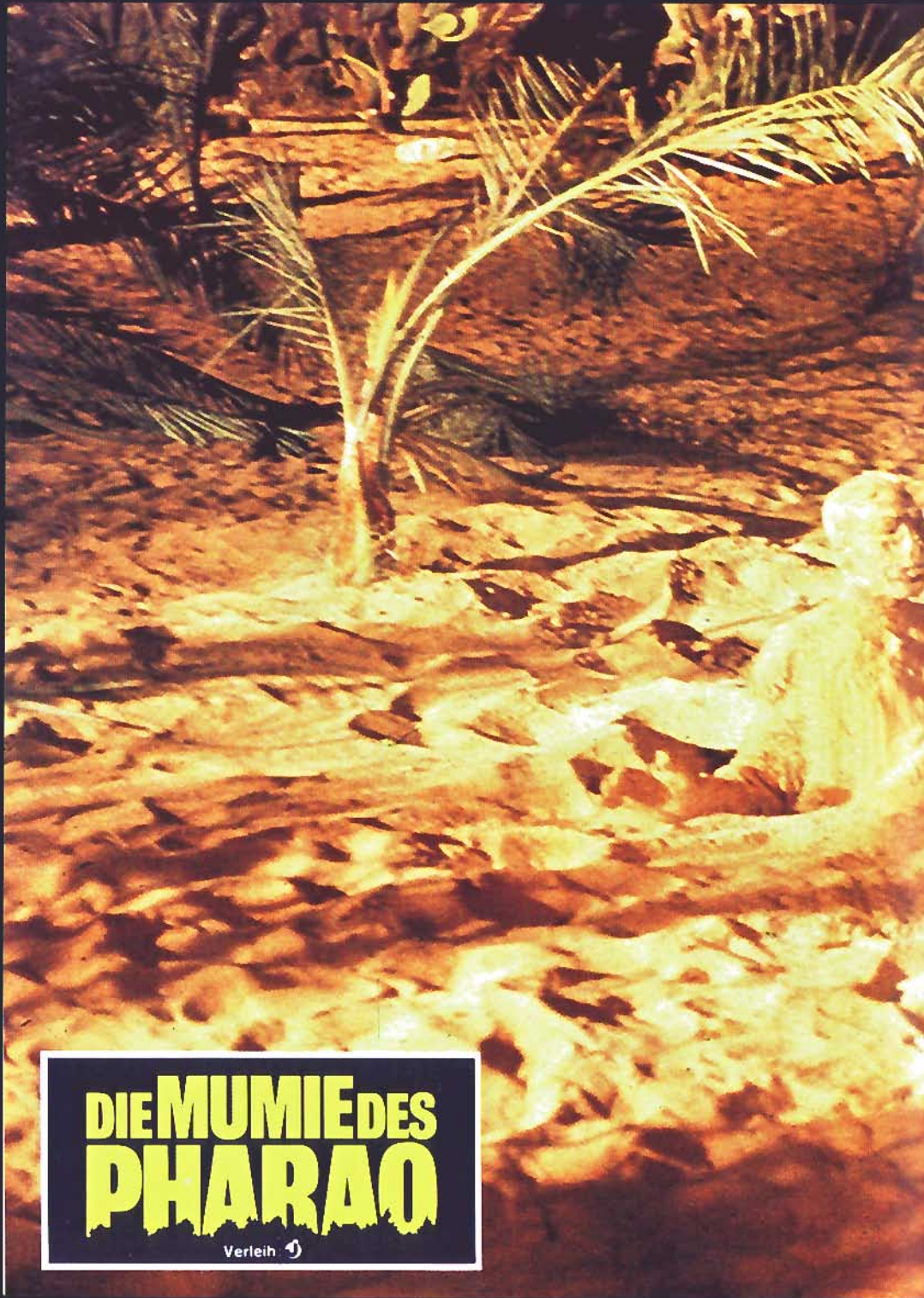
DIE MUMIE DES PHARAO

Verleih









DIE MUMIE DES PHARAO
Verleih 



DIE MUMIE DES PHARAO

Verleih 



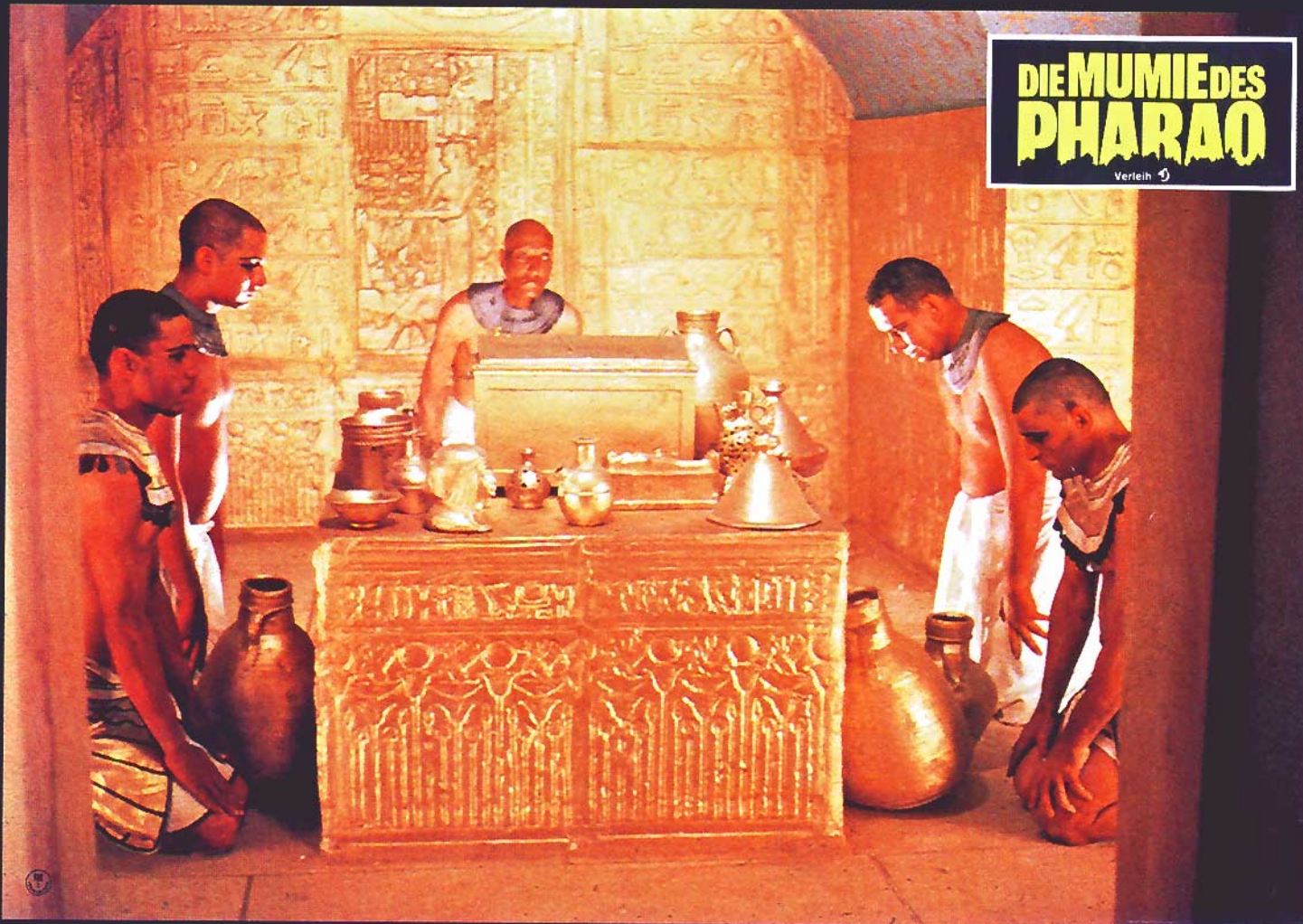
DIE MUMIE DES PHARAO

Verleih

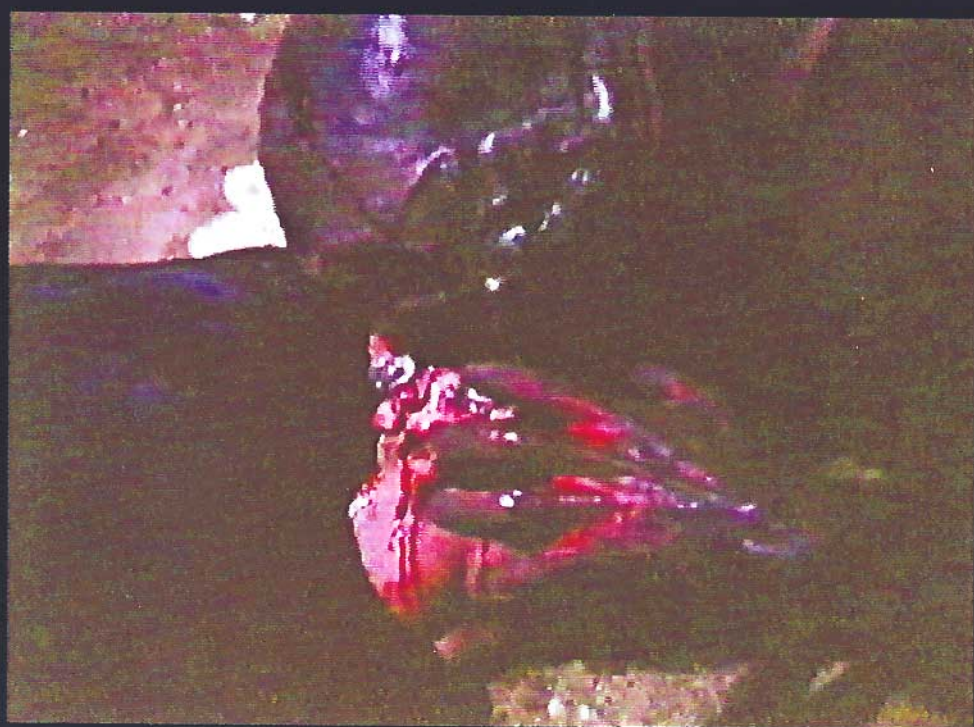


DIE MUMIE DES PHARAO

Verleih

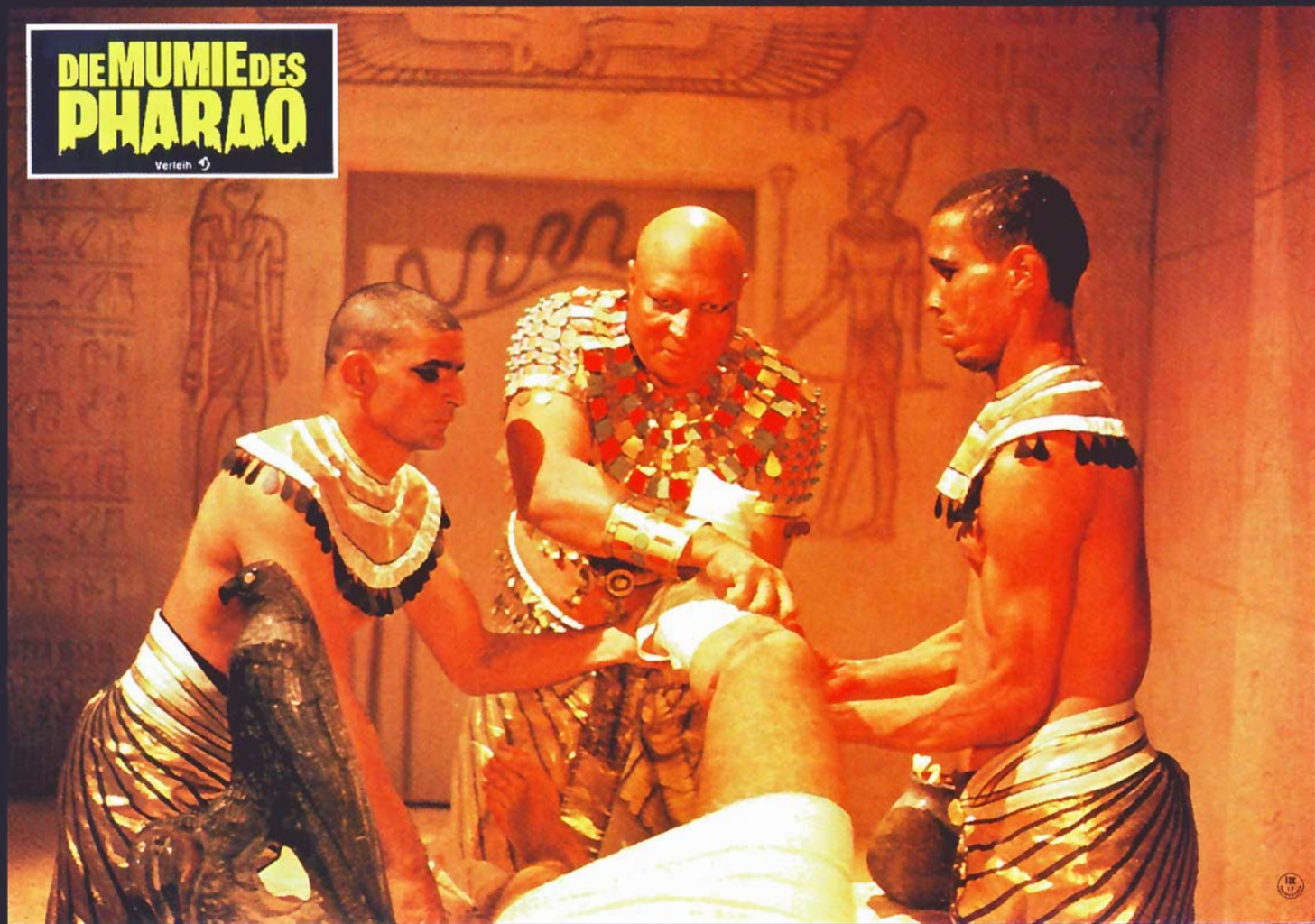






DIE MUMIE DES PHARAO

Verleih



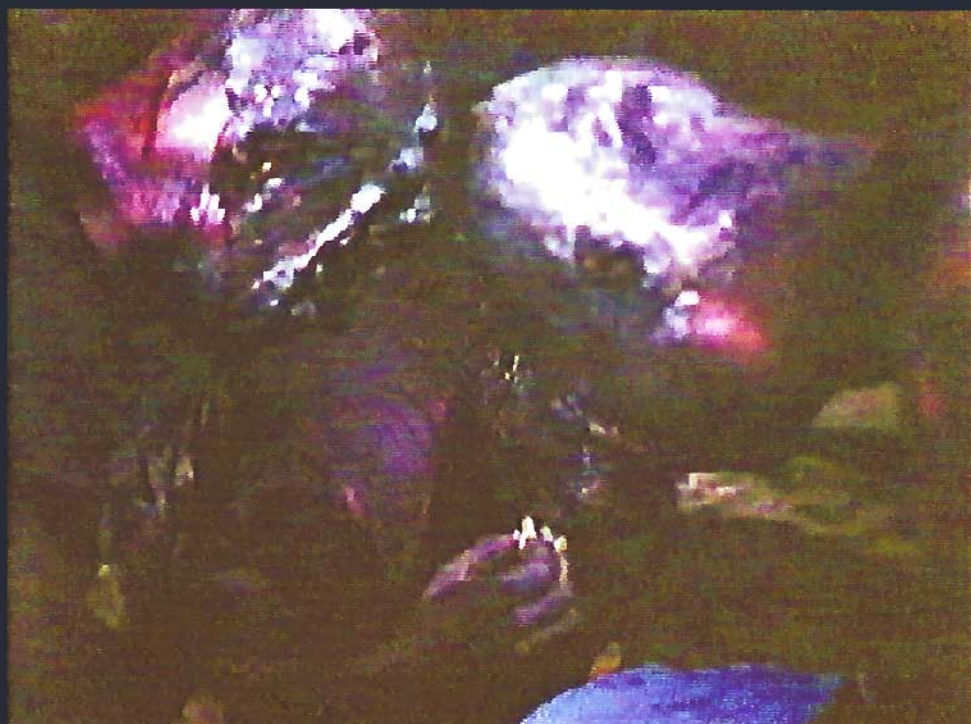


**DIEMUMIEDES
PHARAO**

Verleih

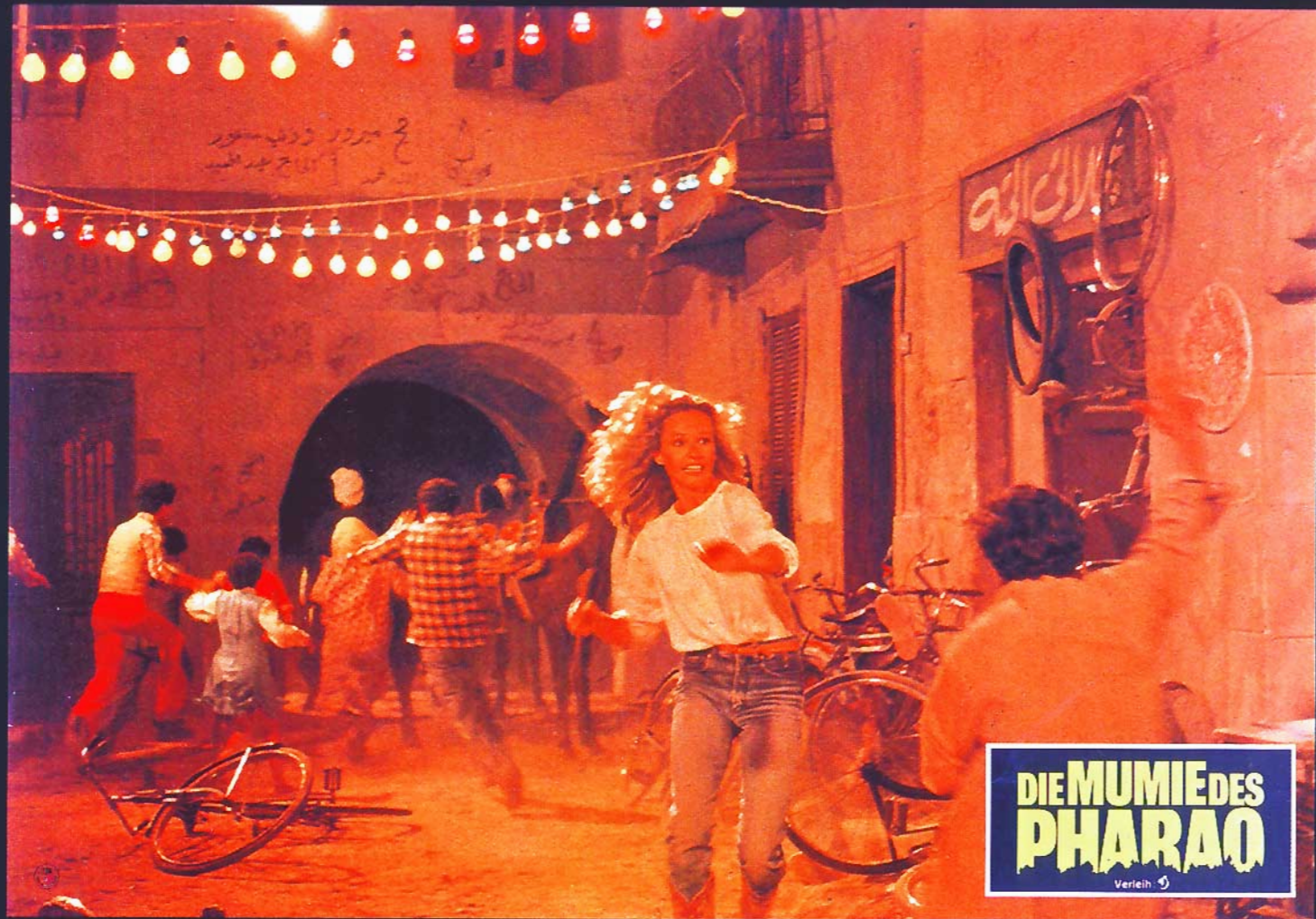


**DIE MUMIE DES
PHARAO**
Verleih



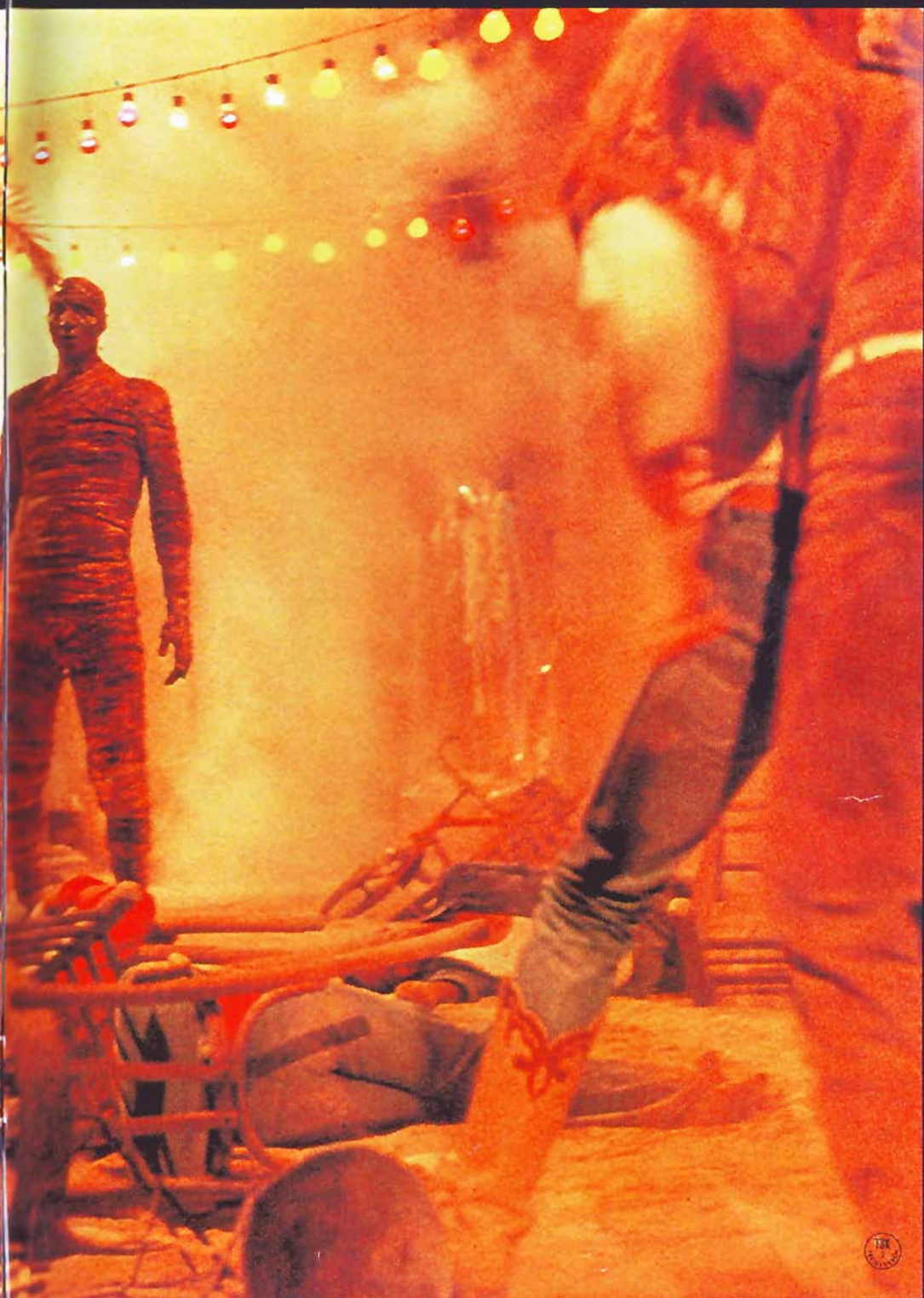
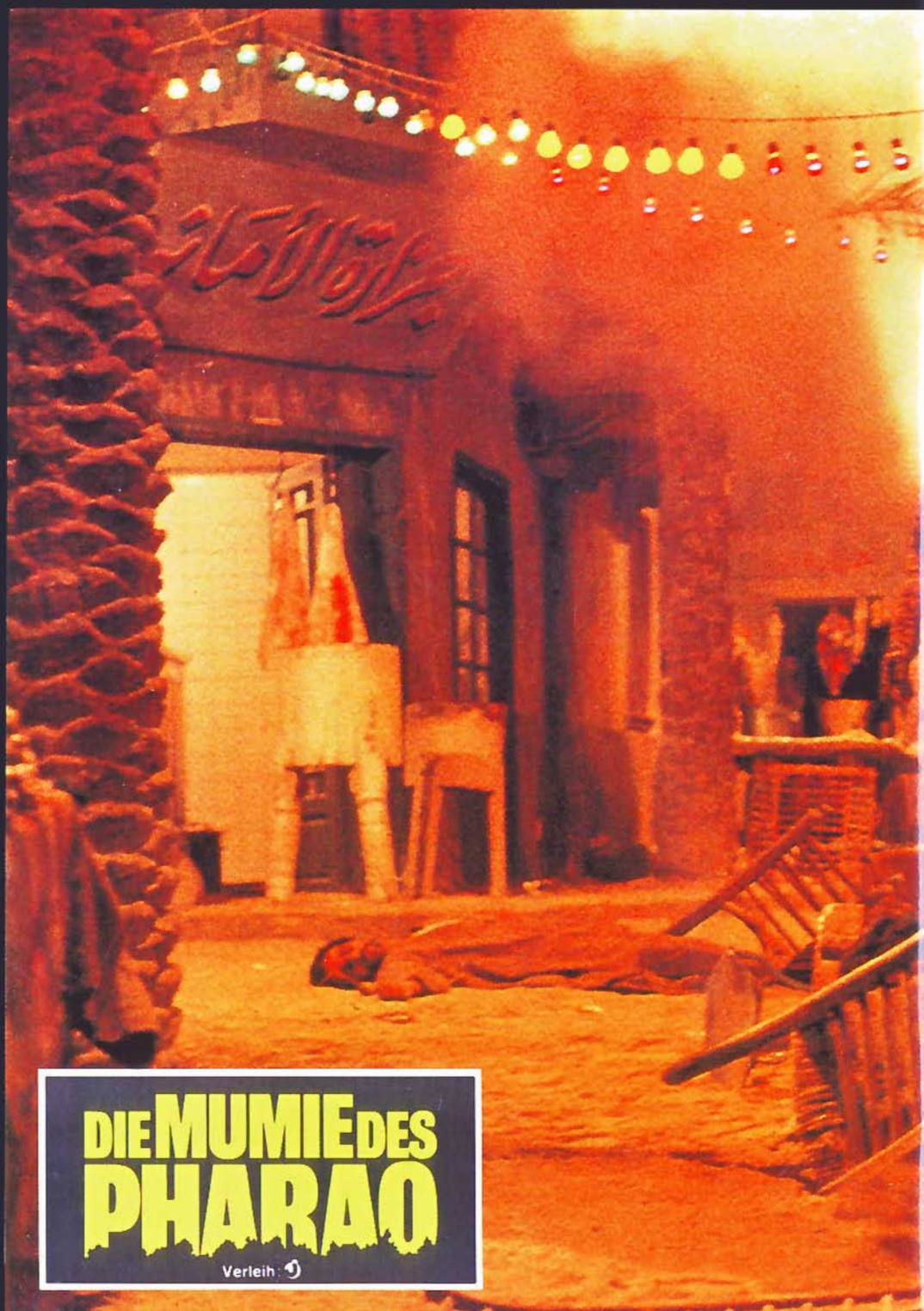






**DIE MUMIE DES
PHARAO**

Verleih 



DIE MUMIE DES PHARAO
Verleih:



